

PRESSEMELDUNG

3. MÄRZ 2022 / 3 SEITEN + SERVICE

NEUES SCHLOSS TETTANG: GEBURTSTAG VON JOSEPH ANTON FEUCHTMAYER

Neues Schloss Tettang

Joseph Anton Feuchtmayer – Geburtstag eines außergewöhnlichen Künstlers

Joseph Anton Feuchtmayer prägte mit seinen Kunstwerken die Schlösser und Klöster Südwestdeutschlands. Tettang, Salem, Heiligkreuztal: Überall finden sich die außergewöhnlichen Arbeiten des Bildhauers. Feuchtmayer war mit Leidenschaft Künstler – und passt damit ausgezeichnet zum Jahresthema 2022 der Staatlichen Schlösser und Gärten Baden-Württemberg: „Liebe, Lust, Leidenschaft. Leben in Schlössern und Klöstern“. Das Ausnahmetalent wurde vor 326 Jahren, vermutlich am 6. März 1696, geboren.

EIN TRAUM IN GRÜN UND WEISS IN TETTANG

Ein feines Gitterwerk und fröhliche Putten verzieren Wände und Decken. Der Hirtengott Pan spielt auf seiner Flöte eine liebeliche Melodie. Das Grüne Kabinett im Neuen Schloss Tettang wirkt wie ein idyllischer Garten – mitten im Schloss. Dem Stuckateur Joseph Anton Feuchtmayer gelang hier ein faszinierendes Meisterwerk. Über viele Jahre prägte er mit seiner Werkstatt das Erscheinungsbild vieler Schlösser und Klöster in Süddeutschland. Feuchtmayer wurde vermutlich heute vor genau 326 Jahren, am 6. März 1696, geboren. Vermutlich – weil dieser Termin als sein Tauftag überliefert ist, aber damals Neugeborene meist gleich nach ihrer Geburt getauft wurden.

1/6

KOMMEN. STAUNEN. GENIESSEN. Die Staatlichen Schlösser und Gärten Baden-Württemberg öffnen, bewahren, entwickeln und vermarkten 62 historische Monumente im deutschen Südwesten. 2019 besuchten rund 4 Mio. Menschen diese Originalschauplätze mit Kulturschätzen von höchstem Rang: darunter Schloss Heidelberg, Schloss und Schlossgarten Schwetzingen, das Residenzschloss Ludwigsburg, Schloss und Schlossgarten Weikersheim, Weltkulturerbe Kloster Maulbronn, Kloster und Schloss Salem sowie die Festungsrue Hohentwiel.

IHR PRESSEKONTAKT Presse- und Medienservice der Staatlichen Schlösser und Gärten Baden-Württemberg bei der Staatsanzeiger-Agentur: Telefon +49(0)7 11.6 66 01 38, presseservice@schloesser-und-gaerten.de

BILDDOWNLOAD Fotografien der Monumente in druckfähiger Qualität finden Sie im Internet unter: www.schloesser-und-gaerten.de (Bereich „Presse“/„Pressefotos“).

PRESSEMELDUNG

3. MÄRZ 2022 / 3 SEITEN + SERVICE

NEUES SCHLOSS TETTANG: GEBURTSTAG VON JOSEPH ANTON FEUCHTMAYER

EINE KÜNSTLERFAMILIE

Joseph Anton kam aus der berühmten Künstlerfamilie Feuchtmayer. Zahlreiche Familienmitglieder arbeiteten als Maler, Baumeister oder Kupferstecher. Von Diego Carlone, einem seiner künstlerischen Vorbilder, lernte Feuchtmayer eine besondere Stuck-Technik: Bei der sogenannten „Glanzarbeit“ gelingt es, dem Gips eine Oberfläche zu geben, die wie kostbarer Alabaster schimmert. Feuchtmayer wurde ein wahrer Meister in dieser besonderen Technik. Nach dem Tod seines Vaters übernahm Joseph Anton die Leitung der Werkstatt in Mimmenseh bei Salem – und auch die Auftraggeber. Als Stuckateur und Bildhauer war Joseph Anton in ganz Süddeutschland, in der Schweiz und rund um den Bodensee tätig.

AUSDRUCKSSTARKE SKULPTUREN IN SALEM

1697 verwüstete ein Brand weite Teile von Kloster Salem. Doch die Mönche bauten die Reichsabtei wieder neu auf. Dabei beauftragten die Äbte renommierte Künstler mit der Ausstattung der Räume. Mehrere Generationen waren damit beschäftigt, Salem mit barocker Pracht auszustatten. Feuchtmayer und seine Werkstatt sind verantwortlich für die Stuckaturen in einem Teil des Salemer Kreuzgangs und für Teile der figürlichen Ausstattung des Münsters. Auch die eindrucksvollen Holzstatuen im Marstall, heute im Klostermuseum zu sehen, zählen zu seinen Werken. Typisch für ihn sind die raumgreifende Bewegtheit seiner Figuren und die ausdrucksstarke Mimik. Im Salemer Marstall vertreten übrigens aufwändige 3D-Reproduktionen wirkungsvoll die Originale.

FILIGRANE STUCKATUREN IN KLOSTER HEILIGKREUZTAL

Das Zisterzienserinnenkloster Heiligkreuztal wurde 1227 gestiftet. In der ersten Hälfte des 18. Jahrhunderts erlebte das Kloster eine Blütezeit. In dieser Zeit wurde auch die Nonnenempore in der Klosterkirche, das Kernstück des Nonnenklosters,

2/6

KOMMEN. STAUNEN. GENIESSEN. Die Staatlichen Schlösser und Gärten Baden-Württemberg öffnen, bewahren, entwickeln und vermarkten 62 historische Monumente im deutschen Südwesten. 2019 besuchten rund 4 Mio. Menschen diese Originalschauplätze mit Kulturschätzen von höchstem Rang: darunter Schloss Heidelberg, Schloss und Schlossgarten Schwetzingen, das Residenzschloss Ludwigsburg, Schloss und Schlossgarten Weikersheim, Weltkulturerbe Kloster Maulbronn, Kloster und Schloss Salem sowie die Festungsrue Hohentwiel.

IHR PRESSEKONTAKT Presse- und Medienservice der Staatlichen Schlösser und Gärten Baden-Württemberg bei der Staatsanzeiger-Agentur: Telefon +49(0)7 11.6 66 01 38, presseservice@schloesser-und-gaerten.de

BILDDOWNLOAD Fotografien der Monumente in druckfähiger Qualität finden Sie im Internet unter: www.schloesser-und-gaerten.de (Bereich „Presse“/„Pressefotos“).

PRESSEMELDUNG

3. MÄRZ 2022 / 3 SEITEN + SERVICE

NEUES SCHLOSS TETTANG: GEBURTSTAG VON JOSEPH ANTON FEUCHTMAYER

neu gestaltet. Für die künstlerische Ausgestaltung verpflichtete die Äbtissin Maria Josepha von Holzapfel die führende Künstlerwerkstatt – ein Auftrag für Feuchtmayer. 1729 erstrahlte die Empore in neuem Glanz. Mit seinen Stuckaturen gelang Feuchtmayer ein filigranes Kunstwerk: Medaillons, Bandelwerk, Blüten, Akanthusblätter und Muscheln aus Stuck umfließen die Deckengemälde.

THEMENJAHR 2022

Schloss Tettang mit seinen Höhepunkten des oberschwäbischen Barocks ist ein Highlight-Monument des Themenjahres 2022 der Staatlichen Schlösser und Gärten Baden-Württemberg: Unter dem Motto „Liebe, Lust, Leidenschaft. Leben in Schlössern und Klöstern“ erkunden Besucherinnen und Besucher die Liebe und ihre Facetten im Wandel der Zeit – von der Liebe jenseits der Ehe über tiefe Religiosität und leidenschaftliche Gottesliebe bis zur Sammelleidenschaft, die sich in Wunderkammern, Naturalienkabinetten und Gärten mit exotischen Pflanzen widerspiegelt. 14 Monumente im ganzen Land sind mit Veranstaltungen beim Themenjahr dabei. Alle Veranstaltungen und weitere Informationen sind auf dem Internetportal der Staatlichen Schlösser und Gärten Baden-Württemberg unter www.schloesser-und-gaerten.de verfügbar.

INFORMATION UND SERVICE

NEUES SCHLOSS TETTANG

ÖFFNUNGSZEITEN

1. November bis 31. März
geschlossen

1. April bis 31. Oktober
Di–So, Feiertag 11.00–17.00 Uhr

3/6

KOMMEN. STAUNEN. GENIESSEN. Die Staatlichen Schlösser und Gärten Baden-Württemberg öffnen, bewahren, entwickeln und vermarkten 62 historische Monumente im deutschen Südwesten. 2019 besuchten rund 4 Mio. Menschen diese Originalschauplätze mit Kulturschätzen von höchstem Rang: darunter Schloss Heidelberg, Schloss und Schlossgarten Schwetzingen, das Residenzschloss Ludwigsburg, Schloss und Schlossgarten Weikersheim, Weltkulturerbe Kloster Maulbronn, Kloster und Schloss Salem sowie die Festungsrue Hohentwiel.

IHR PRESSEKONTAKT Presse- und Medienservice der Staatlichen Schlösser und Gärten Baden-Württemberg bei der Staatsanzeiger-Agentur: Telefon +49(0)7 11.6 66 01 38, presseservice@schloesser-und-gaerten.de

BILDDOWNLOAD Fotografien der Monumente in druckfähiger Qualität finden Sie im Internet unter: www.schloesser-und-gaerten.de (Bereich „Presse“/„Pressefotos“).

PRESSEMELDUNG

3. MÄRZ 2022 / 3 SEITEN + SERVICE

NEUES SCHLOSS TETTANG: GEBURTSTAG VON JOSEPH ANTON FEUCHTMAYER

EINTRITT

Schlossmuseum

Erwachsene 7,00 €

ermäßigt 3,50 €

Familien 17,50

Sonderführungen

Erwachsene 10,00 €

ermäßigt 5,00 €

KLOSTER UND SCHLOSS SALEM

Kloster und Schloss

ÖFFNUNGSZEITEN

2. November bis 25. März

geschlossen

26. März bis 1. November

Mo–Sa 09.30–18.00 Uhr

So, Feiertag 10.30–18.00 Uhr

Klostermuseum

ÖFFNUNGSZEITEN

2. November bis 25. März

Sa, So, Feiertag 11.00–16.30 Uhr

26. März bis 1. November

4/6

KOMMEN. STAUNEN. GENIESSEN. Die Staatlichen Schlösser und Gärten Baden-Württemberg öffnen, bewahren, entwickeln und vermarkten 62 historische Monumente im deutschen Südwesten. 2019 besuchten rund 4 Mio. Menschen diese Originalschauplätze mit Kulturschätzen von höchstem Rang: darunter Schloss Heidelberg, Schloss und Schlossgarten Schwetzingen, das Residenzschloss Ludwigsburg, Schloss und Schlossgarten Weikersheim, Weltkulturerbe Kloster Maulbronn, Kloster und Schloss Salem sowie die Festungsrue Hohentwiel.

IHR PRESSEKONTAKT Presse- und Medienservice der Staatlichen Schlösser und Gärten Baden-Württemberg bei der Staatsanzeiger-Agentur: Telefon +49(0)7 11.6 66 01 38, presseservice@schloesser-und-gaerten.de

BILDDOWNLOAD Fotografien der Monumente in druckfähiger Qualität finden Sie im Internet unter: www.schloesser-und-gaerten.de (Bereich „Presse“/„Pressefotos“).

PRESSEMELDUNG

3. MÄRZ 2022 / 3 SEITEN + SERVICE

NEUES SCHLOSS TETTANG: GEBURTSTAG VON JOSEPH ANTON FEUCHTMAYER

Mo–Sa 10.00–18.00 Uhr

So, Feiertag 10.30–18.00 Uhr

EINTRITT

Kloster und Schloss (inkl. Klostermuseum)

Erwachsene 9,00 €

ermäßigte 4,50 €

Familien 22,50 €

KLOSTER HEILIGKREUZTAL

ÖFFNUNGSZEITEN

Mo–So, Feiertag 09.00–19.00 Uhr

EINTRITT

frei

HINWEISE

Beim Besuch unserer Monumente einschließlich der kostenpflichtigen Außenbereiche ist der 3G-Nachweis erforderlich. Zusätzlich zum jeweiligen Nachweis muss ein amtliches Ausweisdokument im Original vorgelegt werden, um die Identität überprüfen zu können. In den Innenbereichen gilt grundsätzlich Maskenpflicht.

KONTAKT

Neues Schloss Tettang

Montfortplatz 1

88069 Tettang

5/6

KOMMEN. STAUNEN. GENIESSEN. Die Staatlichen Schlösser und Gärten Baden-Württemberg öffnen, bewahren, entwickeln und vermarkten 62 historische Monumente im deutschen Südwesten. 2019 besuchten rund 4 Mio. Menschen diese Originalschauplätze mit Kulturschätzen von höchstem Rang: darunter Schloss Heidelberg, Schloss und Schlossgarten Schwetzingen, das Residenzschloss Ludwigsburg, Schloss und Schlossgarten Weikersheim, Weltkulturerbe Kloster Maulbronn, Kloster und Schloss Salem sowie die Festungsrue Hohentwiel.

IHR PRESSEKONTAKT Presse- und Medienservice der Staatlichen Schlösser und Gärten Baden-Württemberg bei der Staatsanzeiger-Agentur: Telefon +49(0)7 11.6 66 01 38, presseservice@schloesser-und-gaerten.de

BILDDOWNLOAD Fotografien der Monumente in druckfähiger Qualität finden Sie im Internet unter: www.schloesser-und-gaerten.de (Bereich „Presse“/„Pressefotos“).

PRESSEMELDUNG

3. MÄRZ 2022 / 3 SEITEN + SERVICE

NEUES SCHLOSS TETTANG: GEBURTSTAG VON JOSEPH ANTON FEUCHTMAYER

+49(0)75 42.51 05-00

tourist-info@tettang.de

www.schloss-tettang.de

www.schloesser-und-gaerten.de

KOMMEN. STAUNEN. GENIESSEN. Die Staatlichen Schlösser und Gärten Baden-Württemberg öffnen, bewahren, entwickeln und vermarkten 62 historische Monumente im deutschen Südwesten. 2019 besuchten rund 4 Mio. Menschen diese Originalschauplätze mit Kulturschätzen von höchstem Rang: darunter Schloss Heidelberg, Schloss und Schlossgarten Schwetzingen, das Residenzschloss Ludwigsburg, Schloss und Schlossgarten Weikersheim, Weltkulturerbe Kloster Maulbronn, Kloster und Schloss Salem sowie die Festungsrue Hohentwiel.

IHR PRESSEKONTAKT Presse- und Medienservice der Staatlichen Schlösser und Gärten Baden-Württemberg bei der Staatsanzeiger-Agentur: Telefon +49(0)7 11.6 66 01 38, presseservice@schloesser-und-gaerten.de

BILDDOWNLOAD Fotografien der Monumente in druckfähiger Qualität finden Sie im Internet unter: www.schloesser-und-gaerten.de (Bereich „Presse“/„Pressefotos“).